

‘‘ఐతిని అణచివేయడానికి ఉభయ ప్రభుత్వాల దృఢ సంకల్పం

D. 4

రవ్వతో నంబిరాజులు... 1947 నంబిరాజులు 20 మంది... 1947 నంబిరాజులు 20 మంది...



అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు

నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...

అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...

అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...

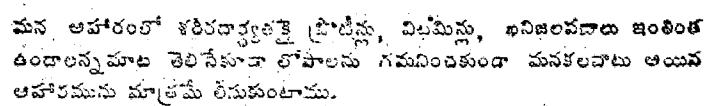
అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...

అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...

అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...

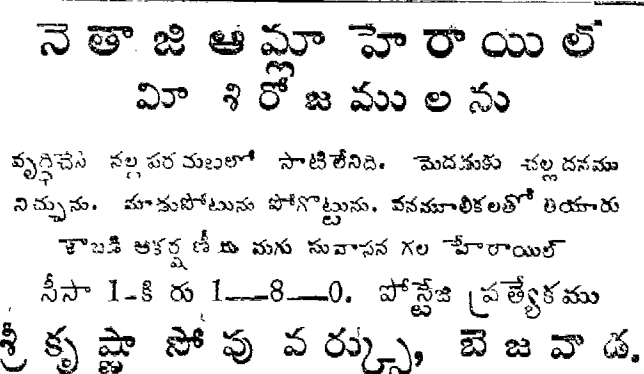
అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...

అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు... అంధ్ర ప్రదేశ్ నవ్యాలు...



మొక్కతెక్క మీ పోషక
పదార్థాలను సమ
సౌలభ్యంతో చేరుస్తుంది

MNP.44 Telugu



[illegible]

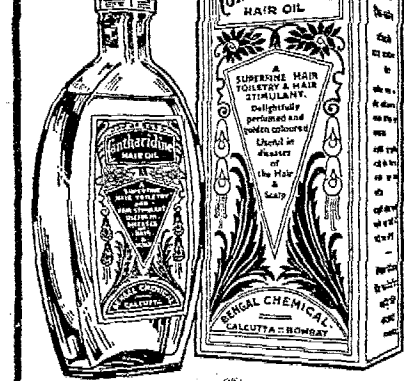
ಮತೆರಿಯಾ, ಇಕ್ರಾ ಯಂಜಾ, ತದಿತರ ಜ್ವರಮಾ ಲನ್ನಿಟಿಣಿ
 ಬಾ ಫೈ ವಾ ಲಾ
 ಎ ಗೆ ಮಿ ಕೆ ಕ್ಕ ರೆ ಮುರಿಯು
 ಮಾತ್ರಣಿ
 ಪಾಡು. ಲಂ. ಎಂ. ಎಸ್. ಕ್ವಾರ್ಟರ್ ಕೆಫೆಡುಕೆಮಂ. ಕೆವಿಫುಂಕಪಣ. ಬರಬರದಾ-
 ಮಂಲೆಮ ತಾರಕಮ. ಏಕೆ ಪಟ್ಟಣಿ ಸಂಪ್ಪಣ-
 P. M. PATNI & Co, PRINCESS STREET, BOMBAY, & VEL. ADD. LIGAVU &



వియోజక పరమునకు జరుగుట ఎక్కడను
కాంత్రను ఆభ్యర్థినియందును జరుగు.

ಪಂಚುಕಣಿ ಕುಂಬಿ ೭-೨-೭೫



కంకత్ర : : తొంబాయి
మదరాసు యేజిక్టు :
ఎన్. జే. శామ్ నౌండిక్ & కంపెనీ
41, బందరు వీధి, మదరాసు.

కు స్తు * బొ లి

ప్రాప్తయింపడు. బి, డబ్లి అండ్ కో. (రిజిస్టర్డ్)
గోపాలపురం, తూర్పుగోదావరిజిల్లా.

పనపైన్ గాకొ



L GL GL GL
 GL GL GL GL

ఇంతలో దిప్తి బాట దిగి:
హెచ్. జే. ఫాస్టర్ అండ్ కో.
బొంబాయి, కలకత్తా, మద్రాసు, లాహోరు

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಕಟಣೆ 4 ಅಂಶ 1

వినువరబడి (వాయవ్యం, హైద్రాబాద్, ఛత్తీస్ గఢ్)

ర కళుద్ధిచేసుంది. విరచన సాధనగా

తుంది. గానీరియా, క్షిప్రవాతం, తుం
మున్నగువాటిమూలంగా కలుగు చర్మ

THE SOUTH INDIA

ఏండ్లు రాజా (దగి) ల్లోయి, నీయి
 నీయి నీయి నీయి నీయి, నీయి
 గిరి నీయి నీయి నీయి, నీయి
 ఎం. ఓ. ఏ. గిరి నీయి నీయి, నీయి

Edited, Printed & Published
Andhra Patrika Press. No. 7. The

abu Chetty Street, G. T. Madras

(జనవరి)లో జరుగును.

పాపం దోషం నశింపజేయుగా ఈ దేవి.

[Illegible handwritten notes]

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group and the experimental group. The control group was exposed to the control condition, and the experimental group was exposed to the experimental condition. The control condition was a standard condition, and the experimental condition was a modified condition. The subjects were exposed to the conditions for a period of time, and their responses were recorded. The results were then compared between the two groups.